**Coordinatori del corso:**
**Ferdinando Suvini e Davide Woods**

## Docenti del Corso

**John Carpente**, PhD, LCAT, MT-BC, Researcher and Professor at Molloy College NY (USA)
**Roberto Cutajar**, MD Direttore Generale Fondazione IRCCS Stella Maris (Pisa)
**Elefant Cochavit**, PhD Head of MT Program, University of Haifa (Israele)
**Giacomo Gaggero**: MT e psicoterapeuta, coordinatore e docente Corsi di Arteterapia e Musicoterapia promossi da APE.
**Marco Giusti**, MT e Psicoterapeuta, (Firenze)
**Agostino Longo**, MT presso APS e Unione Italiana Ciechi (Siena)
**Gustavo Schulz Gattino** PhD MT University of Aalborg, (Danimarca)
**Silke Reimer,** PhD, Music Therapist DMtG, Caritas, St. Elisabeth-Haus Lichtenrade, (Berlin, Germany)
**Ferdinando Suvini**, MA in Musica, MT e Psicologia, Conservatorio Ferrara e Centro Studi Musica & Arte
**Raffaella Tancredi**, Neuropsichiatra Infantile, Fondazione IRCCS Stella Maris, (Pisa)
**Grace Thompson**, PhD MT Head of MT Program Conservatorium of Melbourne (Australia)
**Raffaella Turchi,** Dirigente Medico Neuropsichiatria Infantile Servizio Salute Mentale Infanzia e Adolescenza USL Toscana Centro (Firenze)
**Davide Woods**, MA, MT Centro Studi Musica & Arte (Firenze)



Aderisce alla CONFIAM www.confiam.it accreditato dal MIM e dalla Regione Toscana

IRCCS FONDAZIONE STELLA MARIS

**Durata del Corso e Calendario delle lezioni**

In seguito alle numerose richieste il Corso si sviluppa in 6 incontri (fine settimana) nelle seguenti date: 12-13 dicembre, 16-17 gennaio 2027, 13-14 febbraio, 21-22 marzo, 10-11 aprile, 29-30 maggio.

- In presenza il corso prevede 84 ore di lezione che comprendono 12 ore di supervisione;
- online il corso prevede 72 ore di lezione (non comprende gli incontri di supervisione).

**Sede del Corso**

Il Corso si svolgerà presso il Centro Studi Musica & Arte in Via Pietrapiana 32, Firenze.

Alberghi convenzionati: www.oblate.it info@oblate.it, salesianifirenze.it - booking@salesianifirenze.it

**Iscrizioni, costi e modalità di pagamento**

Per iscriversi inviare curriculum e richiesta a info@musicoterapiadinamica.it entro il 15/11/2026. La quota del Corso in presenza è di 1200 € + 100 € di Iscrizione da versare in tre rate: € 100 + 400 entro il 15/11; 2ª rata € 400 entro il 28/12; 3ª di € 400 entro il 28/2 2027. Corso online € 1000 + 100 € di iscrizione in tre rate, stesse scadenze: 1ª€ 300+100, 2ª e 3ª € 350. Si possono concordare rateazioni personalizzate. Si può usare la **CARTA DOCENTE**.


CENTRO STUDI MUSICA & ARTE
Via Pietrapiana 32,
50121 Firenze
scuolamusicoterapia@musicarte.it
www.musicarte.it
TEL: +39 055-3860572, CELL. 388-3754871




# 5° CORSO DI SPECIALIZZAZIONE IN MUSICOTERAPIA E AUTISMO 2026-27

## RICONOSCIUTO DAL MIM PER L'AGGIORNAMENTO DEL PERSONALE SCOLASTICO - SU PIATTAFORMA SOFIA

Centro Studi Musica & Arte
Fondazione IRCCS Stella Maris

Scuola riconosciuta aderente Confiam
CONFIAM

# 5° CORSO DI SPECIALIZZAZIONE IN MUSICOTERAPIA E AUTISMO

**Presentazione**

Dalla collaborazione tra Fondazione IRCCS Stella Maris di Calambrone (Pisa) e il Centro Studi Musica & Arte di Firenze nasce il primo Corso di Specializzazione in Musicoterapia e Autismo giunto alla quarta edizione.
Il Corso si fonda sulle più aggiornate ricerche nell'ambito del lavoro con bambini e adulti con autismo e riunisce le competenze di professionisti, ricercatori e specialisti tra i maggiori esperti a livello nazionale ed internazionale.

**Obiettivi**

Obiettivo formativo è quello di acquisire e approfondire una professionalità specializzata nelle differenti fasi di progettazione, di realizzazione e di valutazione della pratica clinica in musicoterapia attraverso la presentazione e la discussione dei casi clinici confrontata con la letteratura scientifica e le ricerche svolte in questo ambito.



**Contenuti**

L'attività formativa prevede la presentazione di modelli storici d'intervento in musicoterapia fino alle recenti Linee Guida di intervento e la presentazione della letteratura nazionale e internazionale di rilievo (P. Nordoff e C. Robbins, J. Alvin, T. Wigram, C. Gold, C. Elefant, M. Geretsegger, J. Kim, G. Gattino, G. Thompson). Vengono inoltre discusse alcune tra le più note modalità di valutazione e verifica dei risultati (AQR, K. Schumacher, 2007; IMCAP-ND, J. Carpente, 2007; MUSAD, T. Bergmann, 2009).
I fine settimana saranno organizzati in modo da approfondire e sviluppare aspetti della clinica, della valutazione e della ricerca. Ampio spazio verrà dato agli incontri di supervisione in piccolo gruppo che si svolgono ogni fine settimana per consentire agli studenti di elaborare e discutere il proprio lavoro.

**Destinatari e ammissioni al corso**

Musicoterapeuti diplomati con titolo conforme alle indicazioni CONFIAM e alla Legge 4/2013; docenti di Sostegno o di Musica; operatori socio-sanitari.
Per accedere al Corso sarà richiesta l'invio di un CV a scuolamusicoterapia@musicarte.it La Direzione del Corso si riserva la possibilità di svolgere un colloquio con i candidati.



## Presentazioni del 5° Corso di specializzazione in Musicoterapia e Autismo

**10 settembre 2026 ore 20**
**16 ottobre 2026 ore 20**

Gli incontri si svolgeranno online e in presenza presso il
Centro Studi Musica & Arte
**Per collegarsi richiedere il link scrivendo una mail a:**
**scuolamusicoterapia@musicarte.it**

Centro Studi Musica & Arte Impresa sociale

CARTA del DOCENTE
SPENDI QUI IL TUO BUONO
cartadeldocente.istruzione.it